

Littérature et Sciences économiques et sociales

Objetif du projet :

Pour le premier projet, l'élève doit être capable de :

- Expliquer l'évolution des échanges et l'apparition de la monnaie.
- Définir les fonctions de la monnaie.

Pour le second projet, l'élève doit être capable de :

- Expliquer les risques induits par une dette.
- Définir la notion de risque de crédit.

Durée envisagée :

Environ 30 à 40 minutes pour chaque projet

Ressource mobilisable pour le projet :

Tome 1 et 5 du manga Snice and Wolf.

Déroulé (principales étapes) :

Phase d'apprentissage.
Travail individuel.

Enseignement à tirer, bilan de la séquence :

Projet non testé en cours.

L'œuvre choisie s'intitule « Spice and Wolf » ou en version originale « *Ookami to koushinryou* ». Il s'agit en premier lieu d'un « light novel », c'est-à-dire, un roman japonais destiné à un public de jeunes adultes. Ce light novel, dont le premier tome est paru au Japon le 16 février 2006, est une série de 17 tomes au total. Seulement deux de ces livres ont été publiés en France pour le moment. Spice and Wolf est écrit par Isuna Hasekura et illustré par Jyuu Ayakura. En mars 2008, au Japon, cette série est adaptée en manga illustré par Keito Kume. Les traits des personnages, ou character design, restent ceux de Jyuu Ayakura. En France, ce manga est édité par la collection Ototo depuis juillet 2012.

Les multiples supports dont fait l'objet Spice and Wolf peuvent permettre d'adapter le format que l'on veut exploiter avec les élèves. Ils peuvent aussi permettre de choisir l'extrait qui nous convient le mieux pour faire travailler les élèves. Un manga ne peut pas regorger d'autant de détails qu'un livre et une série animée est contraignante au niveau de l'animation. De plus, certains personnages n'apparaissent que dans la série animée et non dans le manga ou dans le livre. Ces différences enrichissent l'œuvre et l'exploitation que l'on peut en faire.

Spice and Wolf se déroule dans un monde imaginaire aux aspirations médiévales. Les personnages principaux sont Lawrence Kraft et Holo. Lawrence est un marchand ambulant qui ne cesse de passer de ville en ville et de village en village pour commercer afin de faire fortune. C'est de cette manière qu'il fait la connaissance de Holo. Holo est une jeune femme affublée d'une paire d'oreilles et d'une queue de loup considérée comme la déesse des moissons du village de Pasroe.

L'ouvrage choisi étant un manga, il faut sûrement montrer aux élèves que le sens de lecture est différent du sens de lecture français. Les mangas traduits en français gardent en général le sens de lecture original. Les mangas se lisent donc de droite à gauche et de haut en bas.

Le premier extrait, présent dans le tome 1 de Spice and Wolf, s'étend de la page 148 à la page 156. Cet extrait est mobilisable dans le thème 4 intitulé « La monnaie et le financement de l'économie » pour traiter « A quoi sert la monnaie ? ». Bien que légèrement en marge du programme il peut servir à faire un bref historique sur l'évolution des échanges et l'apparition de la monnaie.

Pour exploiter cet extrait je propose les questions suivantes :

1) Selon Holo, de quelle manière étaient faits les échanges « à son époque » ?

Réponse attendue : Selon Holo, les échanges étaient réalisés avec des peaux d'animaux et seules quelques monnaies existaient.

Complément : On pourrait ici s'appuyer sur ce passage pour expliquer aux élèves que les échanges, dans les sociétés dites traditionnelles, se faisaient sous forme de troc. Mais le troc n'est possible que si les deux échangeurs sont d'accord sur la valeur des biens qu'ils échangent et si ils veulent échanger au même moment.

A cause de ces inconvénients des monnaies marchandises, comme dans notre extrait des peaux d'animaux, ont été mises en place. Elles avaient pour but d'être une réserve de valeur, c'est-à-dire que la société acceptait qu'une peau d'animal ait une certaine valeur étalon permettant de simplifier les échanges. Ces monnaies avaient des formes différentes en fonction des sociétés, il s'agissait parfois de bétail, de coquillage, de sel, etc. Ces monnaies sont appelées monnaies primitives.

2) Quels peuvent être les inconvénients liés à l'utilisation d'une monnaie marchandise ?

Réponse attendue : Si les individus échangent avec les peaux d'animaux plusieurs inconvénients peuvent exister, tout d'abord il n'y a pas de limite à cette monnaie, tous les individus peuvent en obtenir quand ils le veulent en chassant ou en élevant certains animaux. (Ou à l'inverse il y a des limites qui mettent en péril l'environnement si les hommes chassent trop, ce qui peut créer une pénurie). De plus, si la peau est abîmée sa valeur baisse ce qui peut compliquer les échanges. Une peau d'animal peut difficilement être découpée sans être abîmée ou en étant réutilisable dans ce cas comment faire pour échanger des petites quantités ?

Complément : Certaines monnaies marchandises étaient de grande de taille donc difficiles à transporter. D'autres étaient périssables. Enfin certaines étaient comme, évoqué précédemment, du bétail vivant ce qui complique les échanges puisque la monnaie doit alors être entretenue pour ne pas décéder et devenir inutilisable.

C'est pour toutes ces raisons que peu à peu les monnaies ont évolué, certaines monnaies marchandises ont commencé à être marquées pour refléter une certaine authenticité. Puis petit à petit le métal a servi de monnaie. Le métal a plusieurs avantages, il est solide et peut être divisé. Cette utilisation du métal a évolué vers les pièces de monnaie que l'on connaît actuellement.

3) Comme l'explique Lawrence, quelle forme la monnaie a-t-elle dans le livre ?

Réponse attendue : La monnaie est présente sous forme de pièces d'or et de pièces d'argent.

Complément : Une monnaie avec deux types de pièces, l'une en or, l'autre en argent, est appelée monnaie bimétallique. Les pièces portent un sceaux qui atteste de la valeur de la pièce en fonction de la quantité de métal précieux présent dans la pièce.

4) Selon Lawrence, sur quoi repose la valeur de la monnaie ?

Réponse attendue : La valeur de la monnaie dépend de la quantité de métal précieux présent à l'intérieur, mais elle dépend aussi de la confiance qu'on lui accorde ou non. Si les individus ont confiance en une monnaie alors ils l'utiliseront plus souvent lors d'échange, la monnaie reflète la puissance d'un pays et peut donc être un enjeu majeur pour dominer une autre puissance. De plus la valeur d'une pièce en or peut être supérieure à celle d'un autre objet ayant la même quantité d'or car il s'agit d'une pièce de monnaie qui a la confiance des individus.

5) Selon vous, pourquoi la monnaie bi métallique n'a pas survécu dans le temps ?

Réponse attendue : Une pièce en or ou en argent a une valeur propre qui dépend de la quantité du métal présent dans la pièce. Certaines pièces ont pu être fondues pour récupérer le métal afin d'en faire d'autres choses, ce qui peut, si cela est fait sur un grand nombre de pièces, modifier beaucoup la quantité de monnaie circulant dans l'économie.

Complément : Il était simple pour un seigneur de diminuer la quantité de métal présent dans la monnaie donc de multiplier le nombre de pièces par exemple pour rembourser plus facilement les dettes de l'État. Les individus pouvaient aussi gratter leur pièce pour récupérer de petits morceaux d'or ou d'argent afin d'utiliser ces morceaux dans d'autres circonstances. La valeur d'une pièce étant difficile à évaluer, cela biaisait le marché.

Ceci peut expliquer la loi de Gresham : « La mauvaise monnaie chasse la bonne ». Cette loi peut être interprétée de deux manières :

- Dans un système bi-métallique, l'une des monnaies aura plus de valeur que l'autre par exemple la monnaie faite à partir d'or. Les agents vont donc thésauriser cette monnaie, ce qui veut dire qu'ils vont épargner sans les utiliser dans l'optique de faire un profit ou parce qu'ils ne savent pas comment l'utiliser. Les agents vont donc n'utiliser que les pièces de monnaie en argent sur le marché et la monnaie en or va disparaître.
- Dans un système avec une seule monnaie en métal précieux, les agents risquent de rogner les pièces pour obtenir le métal précieux présent à l'intérieur. Ils vont donc thésauriser les pièces neuves qui n'ont pas été abîmées et seules circuleront les pièces abîmées.

La monnaie bimétallique a donc fini par laisser place aux monnaies actuelles.

Afin de résumer ce qui a été vu avec les élèves, je construirais avec eux le schéma suivant :

Contexte de notre extrait

En s'appuyant sur ce qui a été vu grâce à l'extrait (surtout concernant les défauts du troc) on pourrait ici définir les fonctions de la monnaie :

Fonction de la monnaie : La monnaie a 3 fonctions économiques :

- intermédiaire des échanges (c'est un instrument de paiement qui permet d'acquérir n'importe quel bien ou service)
- étalon de mesure (c'est une unité de compte qui permet de mesurer et comparer la valeur de biens hétérogènes)
- réserve de valeur (la monnaie peut être conservée pour une utilisation ultérieure et peut donc servir à reporter des achats dans le temps).

Le second extrait pourrait être utilisé dans le programme de première, dans le thème 4 « La monnaie et le financement de l'économie » dans le chapitre « Comment l'activité économique est-elle financée ? ». Ce chapitre nous invite à définir la notion de risque de crédit, ce que l'on peut voir avec cet extrait. L'extrait présent dans le tome 5 de Spice and Wolf en version manga va de la page 3 à la page 9.

Afin d'exploiter cette partie du manga avec les élèves, je leur expliquerais que Lawrence a acquis des armures dans une ville en ne payant qu'une partie du prix de cette marchandise. Pour le reste du prix, Lawrence doit revendre ses armures afin de rembourser, plus tard, la somme qu'il doit. Lawrence est donc débiteur d'une créance qu'il devra rembourser. Il est endetté.

Je poserais les questions suivantes :

1) Quel type de marchandise les héros pensaient-ils vendre dans la ville ? Pourquoi ?

Réponse attendue : Les héros transportaient des armures qu'ils avaient achetées à crédit et qu'ils pensaient vendre dans la ville qui est un carrefour militaire et commercial où le commerce d'armes et d'armures se déroule sans problèmes. De plus, la ville met en place chaque année une fête pour un saint qui a donné son nom à la ville, lors de cette fête de nombreux chevaliers et soldats sont présents pour des processions ce qui facilite la vente des armures.

2) Pourquoi la vente d'armure est complexe pour nos héros ?

Réponse attendue : Cette année, les processions qui ont lieu pendant la fête de Rubin Heigen sont annulées car des « païens » se sont révoltés et attaquent les individus passant sur leur territoire lors des processions. Il est donc plus difficile de vendre des armures où des armes car la fête accueillera moins de monde et en particulier moins de chevaliers ou de soldats.

3) Si la valeur des armures a diminué, Lawrence qui est débiteur peut-il rembourser sa dette en vendant sa marchandise ? Expliquer cela à l'aide d'un schéma.

Réponse attendue : Lawrence ne peut pas rembourser sa dette en se contentant de vendre ses armures si leur prix a diminué car elles n'atteindront pas leur valeur de départ, Lawrence devra vendre à perte (c'est-à-dire que le prix de vente est inférieur au prix d'achat).

4) Si Lawrence ne peut pas rembourser sa dette, à qui cela peut-il poser problème ?

Réponse attendue : Si Lawrence ne rembourse pas sa dette, car il ne peut pas vendre ses armures, ou car il les vendra à perte, son créancier ne récupérera pas sa mise de départ, cela peut le conduire à faire lui aussi faillite. On appelle cela un risque de crédit.

Définition : Risque de crédit : pour un prêteur il s'agit du risque que l'emprunteur ne rembourse pas tout ou ne rembourse pas une partie du crédit qu'il a contracté.